

## 14 января день в истории

Морозовский театр открывает двери. Театр юного зрителя: в первом спектакле принимает участие Георгий Товстоногов. Дочь Шаляпина рассказывает об отце. Премьера фильма «Доктор Вера» в городе, где проходили съемки картины. В Твери появляется свой мюзик-холл. Тверичанка Анастасия Добромыслова становится третьим призером чемпионата мира по дартсу. Такие события в разные годы произошли в Твери 14 января.

### День в истории

#### В мире:

**1506** – В Риме была найдена мраморная скульптурная группа «Лаокоон и его сыновья»



**1604** – Открылась Гемптон-Кортская конференция во главе с королём Англии Иаковом I для обсуждения требований пуритан по изменению доктрины Англиканской церкви

**1650** – По приказу кардинала Мазарини арестован лидер французской оппозиции принц Конде

**1690** – В Нюрнберге изобретен кларнет



**1918** – Центральная Рада заявила о переподчинении ей кораблей Черноморского флота

**1932** – В США начинает работу первый тотализатор, принимающий ставки на бега

**1953** – Маршал Тито избран первым президентом Республики Югославия



**1967** – Концерт The First Human Be-In, который войдет в историю как первый большой концерт эпохи хиппи



**1969** — В результате пожара на борту авианосца ВМС США «Энтерпрайз» в районе Гавайских островов погибли 27 человек, уничтожено 15 самолётов.



**1980** – ООН подавляющим большинством голосов осуждает ввод советских войск в Афганистан



**1985** – Кабинет министров Израиля соглашается на вывод в три этапа своих войск с территории Ливана, куда они вторглись в июне 1982 (намерено начать его в феврале)

**1988** – В столице Португалии Лиссабоне установлен памятник собаке Жужу, спасшей из огня своих хозяев и их дочь

**1989** – Пол Маккартни записал альбом Back in the USSR, выпущенный только в Советском Союзе. Выйдут две версии альбома. Цена за них в США будет достигать 1000 долларов.



2000 – На Крещатике проходит первое в истории "Океана Эльзы" "уличное" выступление группы. Ребята отыгрывают 25-минутный сет, включающий в себя две ранее не исполнявшиеся на публике песни и кавер-версии Beatles и Rolling Stones

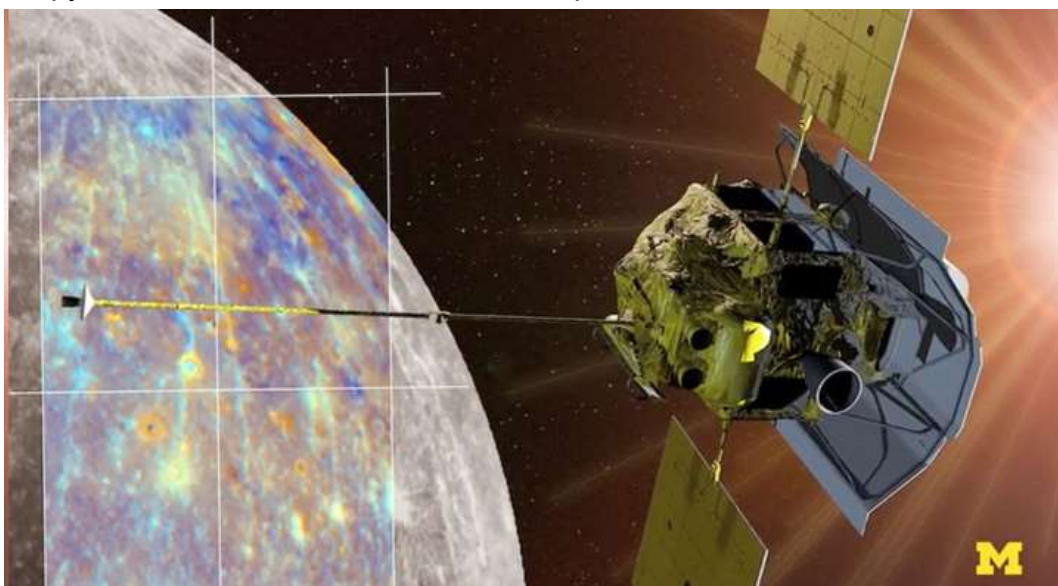


2003 – Бактерии сибирской язвы вновь обнаруживают в одном из писем, полученных в здании Федеральной резервной системы США в Вашингтоне

**2005** – Космический зонд «Гюйгенс» совершил посадку на Титан. Зонд был запущен 15 октября 1997 года в связке с космическим аппаратом «Кассини»



**2008** – Зонд «MESSENGER» делает первый пролёт вблизи Меркурия, на орбиту же вокруг планеты он выйдет только 18 марта 2011 года.



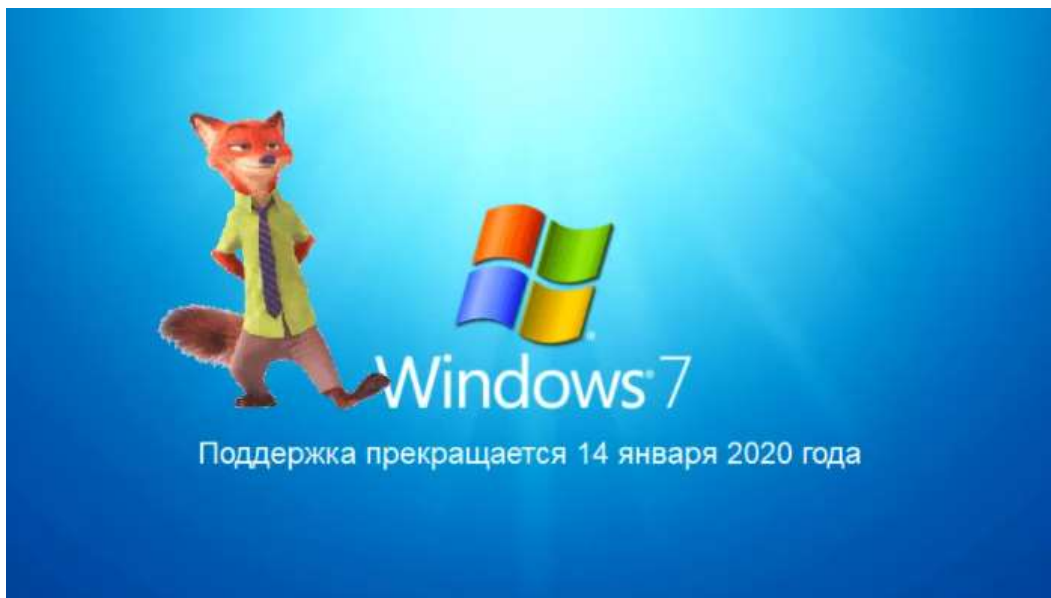
**2016** – Всемирная организация здравоохранения официально заявила об окончании эпидемии Эболы.



**2019** – Нобелевский лауреат Джеймс Уотсон был лишён почётных званий в лаборатории Колд-Спринг-Харбор за расизм.



**2020**– Microsoft официально прекратил техподдержку операционной системы Windows 7.



**2022**– Американские молекулярные биологи разработали экспериментальную вакцину от ВИЧ на базе матричной РНК и успешно испытали ее в опытах на мышах и макаках-резусах.



**В России:**

**1700** – В Москве объявляется именной указ о перемене платья на европейское и о введении обязательного брадобрития





**1814** – В Санкт-Петербурге открывается для общего посещения Императорская Публичная библиотека, обладающая крупнейшим в мире фондом русских книг, изданных до 1917. С 1992 будет называться Российской национальной библиотекой



**1878** – Первая в истории торпедная атака. На Батумском рейде русские катера "Чесма" и "Синоп" самодвижущимися минами (торпедами) топят турецкий корабль

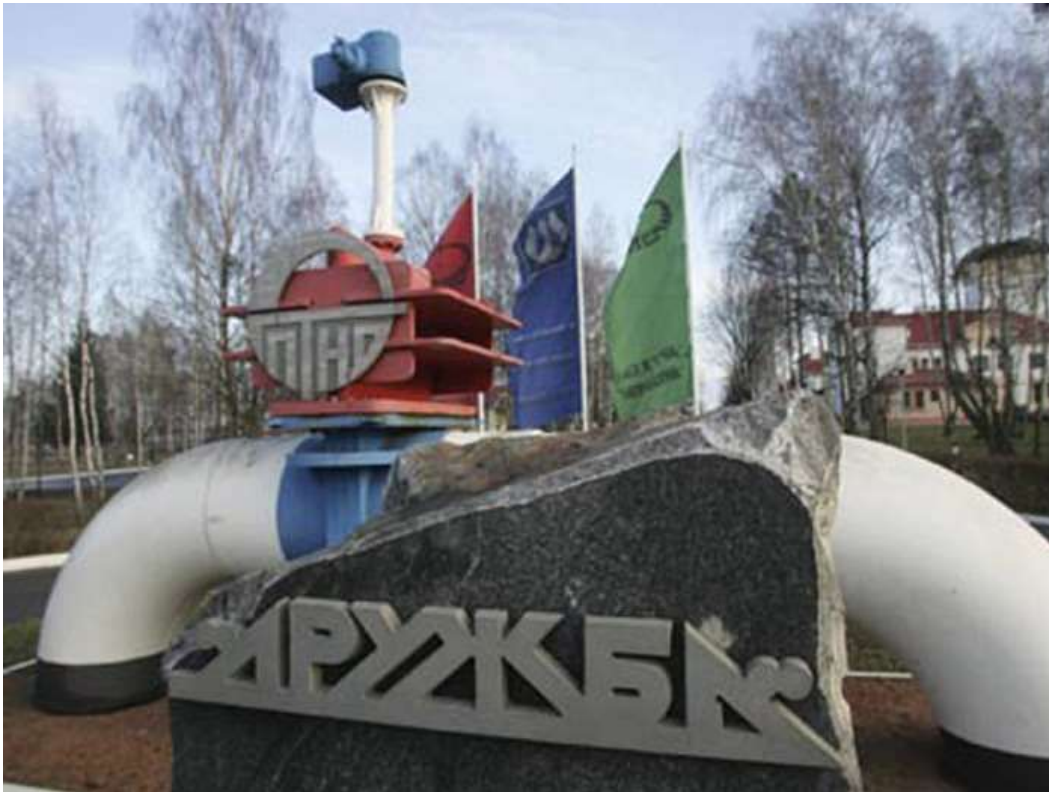


**1918** – Финляндия и Советская Россия переходят на новый календарь.

**1929** – День рождения Московской области



**1962** – Начинает работу международный нефтепровод "Дружба"



**1963** – Открывается Антарктическая научная станция "Молодежная"



**1968** – В Москве создан Центральный государственный архив фонодокументов

**1977** – В Москве открывается Всемирный форум миролюбивых сил

**1986** – Первый выход в арктический рейс четвертого советского атомного ледокола "Россия"



1989 – На студии "Звук" записаны первые песни русской группы "Любэ"



1992 – В Москве основана масонская ложа «Гармония»



**1995** – Президенты США Билл Клинтон и Российской Федерации Борис Ельцин подписывают Кремлёвские соглашения

**2002** – В России вступает в силу Федеральный закон "Об ограничении курения табака"



**2022** – Российский фигурист Марк Кондратюк выиграл чемпионат Европы.



### **В Твери:**

**1900** — Состоялось открытие Морозовского театра. Он появился в фабричном, как его в ту пору называли, районе и был построен на деньги владельцев Морозовской мануфактуры. На протяжении более семи десятков лет здесь устраивали спектакли, проводили концерты, демонстрировали фильмы, пока не был отстроен новый Дворец культуры «Пролетарка», а в старом – Морозовском, или, как его потом стали именовать, Большом Пролетарском театре – разместился спортивный комплекс.



**1931** — В Твери встречали участников лыжной эстафеты. Эти спортсмены отправились в путь, чтобы доставить в Москву участникам девятого съезда ВЛКСМ рапорт комсомольцев Ленинграда. В Твери молодых ленинградских лыжников ждал торжественный прием.

**1932** — В нашем городе появился театр юного зрителя. Основу его труппы составили актеры расформированного московского Театра Корша, среди которых был и Георгий

Товстоногов, один из самых известных в будущем режиссеров советского театра. Первой постановкой стал спектакль «Фриц Бауэр». В ту пору у молодого коллектива не было еще постоянной площадки, и свои постановки тюзовцы показывали на сценах различных клубов. Чаще всего в «Текстильщике» или «Металлисте».

**1959** — В концертном зале филармонии любители музыки встретились с Ириной Федоровной Шаляпиной, дочерью великого певца. Она поделилась своими воспоминаниями об отце, а затем участники этого вечера смогли услышать и голос самого Федора Ивановича, записанный на пластинки.



**1968** — В кинотеатре «Звезда» прошла премьера нового художественного фильма «Доктор Вера», который годом раньше снимался в нашем городе. В гости к первым зрителям приехала съемочная группа киностудии «Мосфильм»: режиссер Вячеслав

Бережной, артист Киреев, а также исполнительница главной роли Ирина Тарковская, жена известного режиссера Андрея Тарковского. После показа фильма прямо на сцене ее расцеловала Лидия Петровна Тихомирова, врач одной из калининских больниц, которая и стала прототипом доктора Веры в повести Бориса Полевого.



**1977** — На книжных прилавках нашего города появилась очень любопытная книга, которая называлась «Калининские книжные знаки». В ней было представлено более пятидесяти экслибрисов, созданных художниками нашего города.

**1983** — В нашем городе прошло совещание работников сельского хозяйства Центрального экономического района Российской Федерации. Его открыл кандидат в члены Политбюро, председатель Совета министров Российской Федерации Михаил Соломинцев, который во время посещения Калинина успел побывать на хлопчатобумажном комбинате и в ряде хозяйств области.





**1997** — В Тверской филармонии появился свой мюзик-холл под названием «Венеция». Раньше коллектив этого ансамбля был приписан к Санкт-Петербургу и вот теперь сменил свою прописку.

**2007** — Тверичанка Анастасия Добромыслова завоевала бронзовую медаль на чемпионате мира по дартсу, который проходил в Великобритании.



## День рождения

### В мире:

**1841 — Берта Моризо**, французская художница.

*Легкая, изящная техника и лирическая атмосфера ее работ вскоре привлекли внимание Эдуарда Мане, лидера оппозиции академизму. Берта Моризо быстро стала любимицей в кружке Мане и в 1874 году вышла замуж за младшего брата Мане – Эжена. В это время она часто позировала Мане, который создал несколько портретов художницы. «Колыбель» Светлый колорит работ Моризо, например, таких картин, как «Женщина за туалетом» (ок. 1875, Чикаго, Художественный институт) и «Девочка с корзинкой» (1892, частное собрание), оказал влияние на палитру Мане и отразился на яркости световых эффектов его пейзажей. До конца своей деятельности художница сохраняла верность импрессионизму.*



**1875 — Альберт Швейцер**, немецкий теолог и врач, лауреат Нобелевской премии мира 1952 года.

*С 1898 по 1899 годы Альберт Швейцер живет в Париже, слушает лекции в Сорбонне, пишет диссертацию о Канте, берет уроки органа и фортепьяно. К концу 1899 года защищает в Страсбурге диссертацию и получает степень доктора философии, а в 1900 году еще и звание лиценциата теологии. В 1905 году Швейцер принимает решение посвятить остаток жизни медицине и становится студентом медицинского факультета того же Страсбургского университета, одновременно продолжая свои научные труды.*



**1925 — Юкио Мисима**, японский писатель и драматург («Золотой храм», «Исповедь маски»).

*В 1954 году Мисима на основе впечатлений от поездки в Грецию написал роман «Шум моря», самое светлое свое произведение о любви рыбака и ныряльщицы. В 1956 году был опубликован его роман «Золотой Храм», который считается одним из самых читаемых произведений японских писателей в мире. В основе романа лежит реальная история о сожжении храма Кинкакудзи буддийским монахом. Мисима писал и драматические произведения для сцены традиционных японских театров кабуки и ноо. Будучи ультрамонархистом по своим политическим взглядам, Мисима стал организатором студенческого «Общества щита», где обучались национальным видам борьбы, читали самурайскую литературу.*

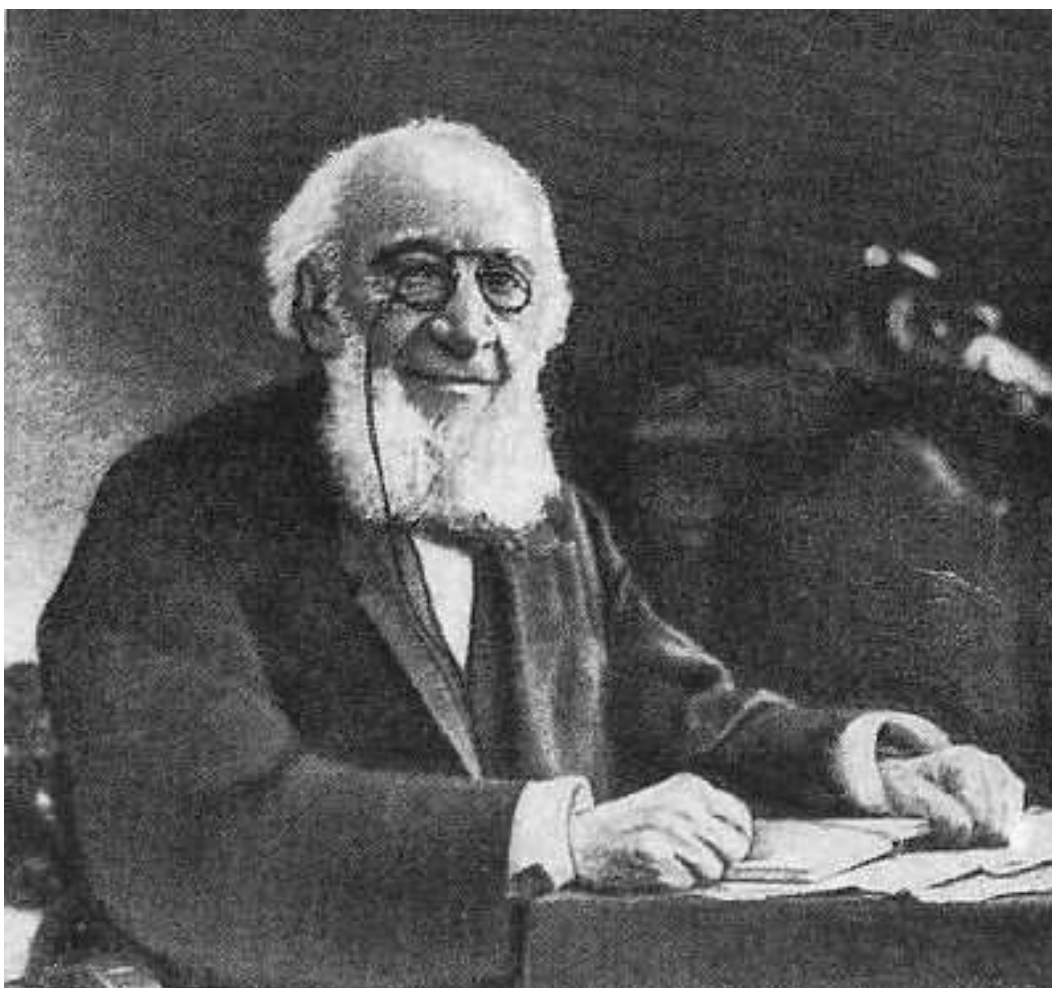


**В России:**

**1827 — Пётр Петрович Семёнов-Тянь-Шанский**, русский географ и общественный деятель, вице-председатель Русского географического общества.

*В 1856 году Семенов совершил свою первую экспедицию, а в 1857 году – вторую. Он собрал богатейший материал, в том числе неизвестные науке виды растений, дал название Заилийскому Алатау. Экспедиция была успешной, но не достигла своей*

главной цели – доказать вулканическое происхождение Тянь-Шаня. Через 50 лет, в 1906 году, когда началось научное изучение этого горного массива, к фамилии Семенова было добавлено «Тянь-Шанский». С 1873 по 1914 годы Семенов являлся главой Русского географического общества. Он участвовал в организации научных экспедиций Пржевальского, Потанина, Козлова, Роборовского, Велиханова, Мушкетова, Обручева. Из-под пера Семенова-Тянь-Шанского вышли капитальные труды по географии, он собрал уникальную коллекцию насекомых (около 700 тысяч экземпляров), а также богатое собрание картин голландских художников, которые впоследствии передал в Эрмитаж (это более сотни картин и несколько тысяч гравюр). В 1897 году он организовал проведение Первой всеобщей переписи населения России.



**1911 — Анатолий Рыбаков**, писатель-романист.

В послевоенное время Анатолий Рыбаков начинает литературную деятельность. Первыми его произведениями были повести для детей и подростков – «Кортик», «Бронзовая птица», «Приключения Кроша» и «Каникулы Кроша». Все эти повести были впоследствии экранизированы. Далее он пишет романы – «Водители»

*(получивший Сталинскую премию в 1951 году), «Екатерина Воронина», «Лето в Сосняках». В 1960-х годах из-под его пера вышел роман «Дети Арбата», который был опубликован лишь в 1987 году. В этом романе писатель рассказывает о жизни людей в 1930-е годы, о сталинских репрессиях. Продолжение этой темы – роман-трилогия «Тридцать Пятый и другие годы». Книги Анатолия Рыбакова вышли в 52 странах мира, по романам «Дети Арбата» и «Тяжелый песок» сняты телесериалы.*



**1936 – Людмила Пинаева**, советская спортсменка (гребля на байдарках), трехкратная олимпийская чемпионка.

*На летних Олимпийских играх 1964 (Токио) и 1968 (Мехико) годов Людмила Пинаева выиграла «золото» в гребле на байдарке-одиночке, а в 1972 году на Играх в Мюнхене вновь взошла на верхнюю ступень пьедестала почета – но уже в паре с Екатериной Курьшко. Кроме того, в ее копилке – бронзовая олимпийская медаль в гребле на байдарке-двойке в паре с Антониной Серединой (1968 год, Мехико). К тому же Заслуженный мастер спорта СССР, трехкратная олимпийская чемпионка по гребле на байдарках и каноэ Людмила Пинаева за свою спортивную карьеру, с 1961 по 1973 годы, в составе разных экипажей семь раз становилась чемпионкой мира, шесть раз – чемпионкой Европы, девятнадцать раз – чемпионкой СССР, трижды получала мировое «серебро». По количеству наград, полученных на крупнейших международных соревнованиях, она занимает первое место среди*

*советских гребцов на байдарках и каноэ. За свои успехи в спорте Людмила Иосифовна награждена орденами Ленина, Трудового Красного Знамени и «Знак Почета».*



**1948 — Валерий Харламов**, советский хоккеист, нападающий, олимпийский чемпион. Валерий Харламов считался самым быстрым и техничным нападающим мира. Он отличался быстротой реакции и нестандартными подходами. Валерий Харламов входил в тройку ведущих игроков сборной СССР. Всего за свою 15-летнюю спортивную карьеру Харламов сыграл 438 матчей за команду ЦСКА и забил 293 гола. На чемпионатах мира и Олимпийских играх им было сыграно 123 матча и забито 89 голов. Его голы приводили в восторг болельщиков и изумляли соперников. В 1976 году после перенесенной автокатастрофы Харламову рекомендовали воздержаться от занятий спортом, но он не послушал врачей и уже через полгода вернулся на лёд. 27 августа 1981 года Валерий Харламов и его жена погибли в автокатастрофе вблизи Солнечногорска в Московской области. Их сын Александр также стал хоккеистом. В сборной России за Валерием Харламовым навечно закреплен его номер – 17. В 2008 году Валерий Харламов был назван в числе шести лучших хоккеистов за всю 100-летнюю историю мирового хоккея.





**1963 — Анна Самохина**, советская и российская актриса театра и кино, певица, Заслуженная артистка России.

*Всенародную известность Самохиной принес кинематограф. В 1987 году Анна получила главную женскую роль в фильме «Узник замка Иф» (по роману А.Дюма «Граф Монте-Кристо»). Эта работа оказалась для актрисы очень удачной, принесла ей популярность и открыла путь в большой кинематограф. В том же году режиссер Ю.Кара пригласил Самохину на главную женскую роль в свою картину «Воры в законе». Этот фильм был с восторгом встречен публикой, и новые роли последовали одна за другой. Актриса снялась в таких известных картинах, как «Дон Сезар де Базан» (1989), «Царская охота» (1990) и других. Удачные работы в кино и стремительная карьера позволили Самохиной в 1989 году покинуть Ростов и переехать в Ленинград, где она стала актрисой театра имени Ленинского комсомола. Также Анна продолжала сниматься в кино. Именно на начало 1990-х годов пришелся взлет ее карьеры. Самохина ворвалась в экранное пространство эффектной, роковой и романтической женщиной.*

